

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. THIRD SEMESTER EXAMINATION, DECEMBER 2015

SECOND YEAR

INDIAN CULTURE & SPIRITUAL HERITAGE

Date : 12/12/2015

Time : 11 am – 12 noon

Paper : III

Full Marks : 25

- ১। নিম্নে আংশিকভাবে উদ্ধৃত শাস্তিমন্ত্রটি সম্পূর্ণভাবে লেখো এবং এটিকে বাংলায় অনুবাদ করো। (৩)
“যশ্চন্দসামৃষভো শ্রুতং মে গোপায়”
- ২। যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : (৪ × ৪)
ক) সীতানাথ পাইনের বাড়ীতে গদাধরের শিবমহিমা সূচক যাত্রাভিনয়ের ঘটনাটি লেখো।
খ) “অবরোধ প্রথা দ্বারা রমণীগণকে কখনো কি রক্ষা করা যায়? সং শিক্ষা ও দেবভক্তির প্রভাবেই তাহারা সুরক্ষিত হন.....”— গদাধর কোন প্রসঙ্গে এই কথাটি বলেছেন তা লেখো। বর্তমান সময়েও এই উক্তির প্রাসঙ্গিকতা আছে কি?
গ) শৈশবে গদাধরের সত্যনিষ্ঠা-পরিচায়ক একটি ঘটনার বর্ণনা দাও।
ঘ) রামলালার (শ্রীরামচন্দ্রের বালগোপাল মূর্তি) সঙ্গে শ্রীরামকৃষ্ণের অনুক্ষণ দিব্য দর্শনের ঘটনাটি লেখো।
ঙ) “তোমার তো ব্রহ্মলাভ হয়েছে, সিদ্ধ হয়েছে, তবে কেন আবার নিত্য ধ্যানাত্যাস করো?” — উক্তিটির বক্তা কে? কোন প্রসঙ্গে তিনি এই কথাটি বলেছেন তা লেখো।
চ) দক্ষিণেশ্বরে গোবিন্দজীর মন্দিরে বিগ্রহের পা ভেঙে গেলে শ্রীরামকৃষ্ণদেব কীভাবে তার সমাধান করেন তা বর্ণনা করো।
ছ) ঠাকুরের অবতারত্ব সম্পর্কে বৈষ্ণবচরণ ও গৌরী পণ্ডিতের যে ধারণা ছিল তা ব্যক্ত করো।
- ৩। গীতায় কর্ম, ভক্তি, জ্ঞান ও রাজযোগের অন্তর্গত শ্লোকগুলির মধ্যে যে কোন তিনটি শ্লোক অর্থসহ লেখ। (৩ × ২)

English Version :

1. Complete the following partially-quoted 'Shanti mantra' and translate the full verse into English : (3)
“যশ্চন্দসামৃষভো ... শ্রুতং মে গোপায়”
2. Answer **any four** questions of the following : (4 × 4)
a) Relate the incident of Gadadhar playing the role of Lord Shiva in the open-air drama performance at the house of Sitanath Payne.
b) "Is it ever possible to protect women by their mere confinement in the Zenana? It is under the influence of religious education and devotion that their protection is truly guaranteed....."
In what context did Gadadhar utter these words? Are these words relevant for the present times as well?
c) Describe an incident from Gadadhar's boyhood which shows his strict adherence to truth.
d) Write about Sri Ramakrishna's continuous divine vision of Ramlala (the image of Sri Ramachandra as a child).
e) "You have realized the Brahman and are established in truth ... Then why do you still practise meditation regularly?" Describe the relevant incident in brief.
f) Describe the solution that Sri Ramakrishna provided when the idol's leg broke in Govindaji's temple.
g) Express in brief, the opinions of Vaishnavcharan and Gouri Pandit regarding the Avatarhood of Sri Ramakrishna.
3. Write any three verses with meaning from among the verses in the Gita's Karma, Bhakti, Jnana & Raja Yogas. (3 × 2)